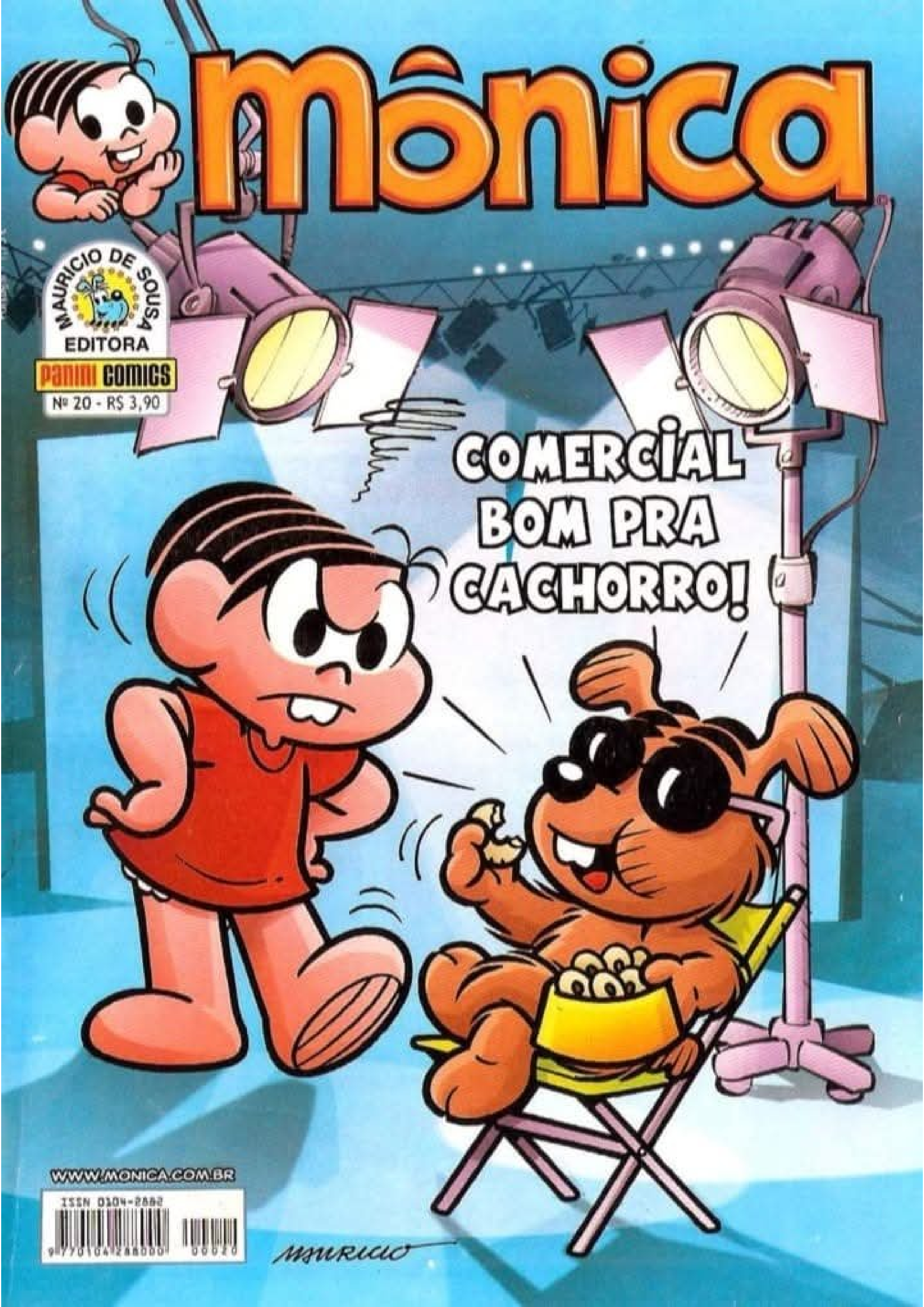


Mônica
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 20 - R$ 3,90
COMERCIAL BOM PRA CACHORRO!
WWW.MONICA.COM.BR
ISSN 0104-2882
MAURICIO

Mônica & Monicão

COMERCIAL BOM PRA CACHORRO!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2008

PERTO DALI...
MÔNICA, OLHA SÓ O QUE EU GANHEI NO SUPERMERCADO!
BISCOITO PRA CÃES!
NHOC!
EU CONHEÇO ALGUÉM QUE VAI ADORAR ISTO!
NOVO!
CADÊ MEU CACHORRINHO SURTADO?
ADIVINHA O QUE EU TENHO AQUI?
AU! AU!
UM DELICIOSO BISCOITO, PRA...
...CÃES!

QUE NOJO!
NÃO PRECISA SER TÃO ESFOMEADO, MONICÃO!
TEMOS UMA CAIXA INTEIRA!
NHOC!
PÁRA! PÁRA! NÃO É PRA COMER TUDO DE UMA VEZ SÓ!
VOU AVISANDO: DEPOIS, QUANDO ESTIVER EMPANTURRADO, NÃO ADIANTA GEMER! NÃO EXISTE SAL DE FRUTAS PRA CACHORROS!
SATISFEITO? COMEU TUDO, TUDO!
NHOC!

NÃO!! MONICÃO, NÃO!! ISSO É A...
ISSO ERA A CAIXA!
UAU!! SENSACIONAL! ANIMAL!
BURP!
MENINA, ESSE CACHORRO É EXATAMENTE O QUE ESTOU PROCURANDO!
DESCULPE, MOÇO! O MONICÃO É MAL-EDUCADO, SURTADO, COMILÃO, MAS NÃO TÁ À VENDA!
DEIXA EU ME APRESENTAR: SOU JOTA JOTA, O MUNDIALMENTE FAMOSO DIRETOR DE COMERCIAIS!
Z

ESTOU DIRIGINDO UM COMERCIAL PARA OS BISCOITOS NHOC! E O SEU CACHORRO É PERFEITO PARA SER O ASTRO!
O MONICÃO, NUM COMERCIAL?
EXATO! ELE VAI VIRAR CELEBRIDADE!
CELEBRIDADE? QUE NEM OS BIGUE BRÓDIS?
MUITO MAIS!
ELE VAI TER A IMAGEM ESTAMPADA EM TODOS OS LUGARES!
A CARMINHA FRUFRU VAI SE MORDER DE INVEJA!
E AINDA TEM DEZ MIL DE CACHÊ*!
* PAGAMENTO.
DEZ MIL?
PEÇA PRA SUA MÃE TE LEVAR PRA ESTE ENDEREÇO!
AMANHÃ, ÀS NOVE, EM PONTO!
Z
Z

PRONTO, MÔNICA! JÁ FALEI COM O DIRETOR! JÁ ESTÁ TUDO MARCADO!
MÃE, VOCÊ É DEZ MAIS!
NA MANHÃ SEGUINTE...
VAMOS, QUERIDA!
VOU CHAMAR O DORMINHOCO DO MONICÃO!
MONICÃO! TÁ NA HORA!
MONICÃO?
Z
Z
MONICÃO!!
ACORDOU?
AU! AU! AU!
VAMOS, MÔNICA! O ESTÚDIO É BEM PERTO DAQUI! LOGO DEPOIS DO CAMPINHO!

PRA VARIAR, TEM ALGUÉM DIFICULTANDO AS COISAS!
NÃO É LÁ QUE TEM AQUELES BISCOITOS PARA CÃES? ESTOU ATÉ SENTINDO O CHEIRINHO...
ESPEREM POR MIM!!
É AQUI!
AU! AU!
AH! ESSE DEVE SER O CÃOZINHO PARA O COMERCIAL!
É ELE, SIM!
O DIRETOR PEDE QUE A MÃE FIQUE SENTADA NO CANTO DO ESTÚDIO!
PODE DEIXAR! EU VOU FICAR BEM QUIE-TINHA!
PODEM ENTRAR! ELES JÁ ESTÃO ESPERANDO!

* CIDADE DA FRANÇA ONDE ACONTECE O MAIOR FESTIVAL DE PROPAGANDA DO MUNDO.

ARROUT!!
ESSA PARTE NÓS NÃO VAMOS GRAVAR!
ATENÇÃO, PESSOAL! VAMOS COMEÇAR!
MAS O MONICÃO COMEU TODOS OS BISCOITOS!
NÃO SE PREOCUPE! EM GRAVAÇÃO, USAMOS TONELADAS DE PRODUTOS! ENQUANTO O PESSOAL ARRUMA A BAGUNÇA, LEVE O SEU CÃO PARA A MAQUIAGEM!
MAQUIAGEM?
QUERIDA, VENHA COMIGO!
VAMOS, MONICÃO!
É ALI!
OI, REX! VAMOS DAR UMA GARIBADINHA NESSE VISUAL?
AU! AU!

SOCORRO!! UM CACHORRO POSSUÍDO QUER ME TRUCIDAR!!
DEPOIS...
VAMOS GRAVAR ASSIM MESMO, AO NATURAL!
ATENÇÃO! TOMADA 1! LUZES, CÂMERA... 1, 2, 3... GRAVANDO!!
NHOC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NHAC!
NOSSA! NÃO DEU NEM TEMPO DE PISCAR!
GRAVOU?
SÓ APARECE UMA MANCHA DE FARELOS! VAMOS DE NOVO?
NEM PENSE!

TUDO PRONTO! ATENÇÃO... AÇÃO!!
?
NHO
VAI, MONICÃO!
O QUE HOUVE COM ESSE ANIMAL QUE NÃO FOI COMER OS BISCOITOS?
ACHO QUE ELE TÁ DE BARRIGA CHEIA!
OH, NÃO!! COMIGO, NÃO!!
É SÓ ESPERAR UM POUQUINHO QUE A DIGES-TÃO DELE É RÁPIDA!
ZZZZZZ
MEIA HORA DEPOIS...
Z
ELE ACORDOU COM FOME!

NÃO DEU TEMPO NEM DE LIGAR A CÂMERA!
MAIS BISCOITOS!!
JOTA, O BISCOITO CENOGRÁFICO DA ASSINATURA DO COMERCIAL FICOU PRONTO!
COLOCA AÍ NO CANTO COM TODO O CUIDADO!
NÃÃÃO!! MONICÃO, ESSE BISCOITO NÃO É DE...
...VERDADE!

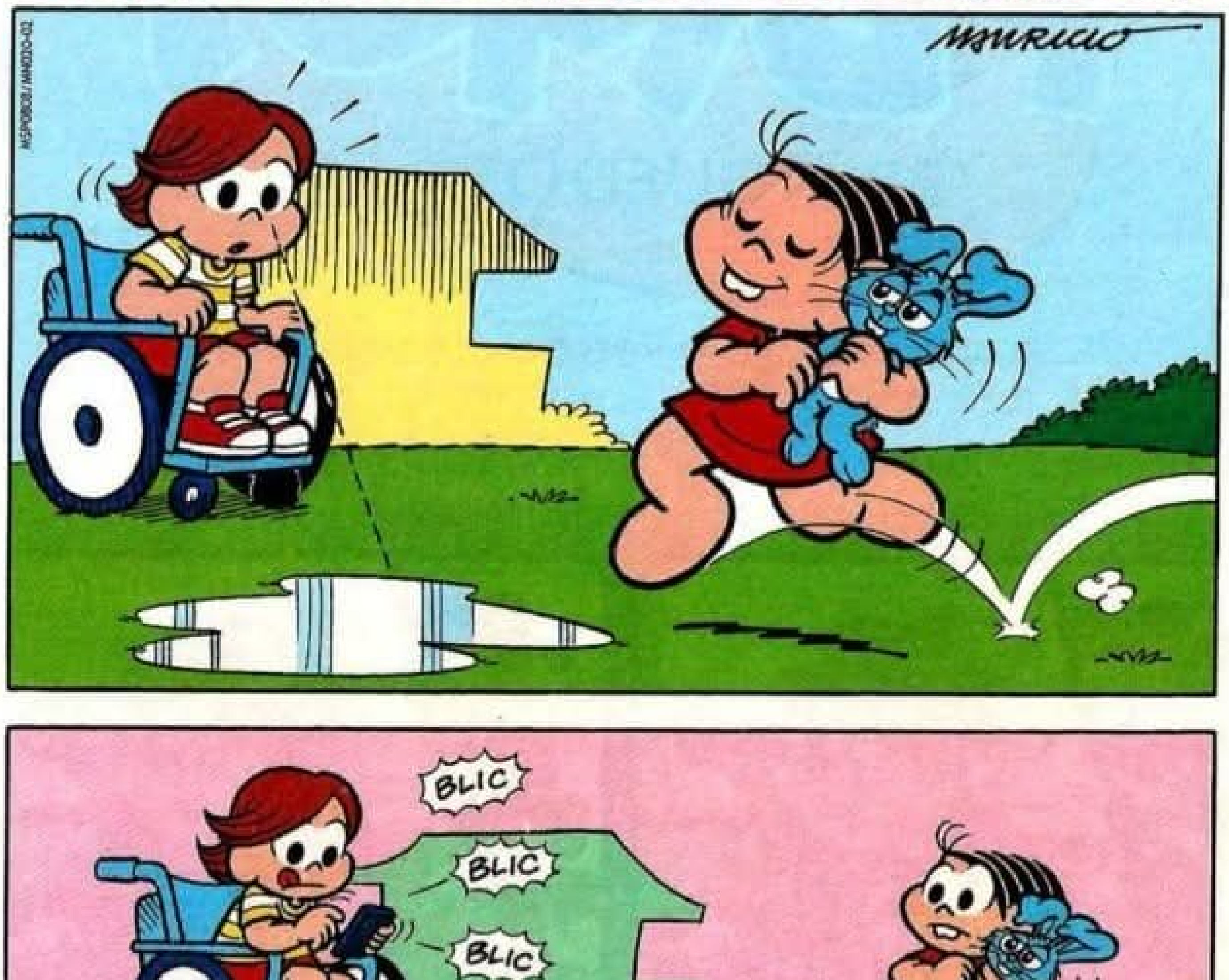
ADEUS, PRÊMIOS! ISTO SÓ PODE SER PRAGA DA CONCORRÊNCIA!
ATENÇÃO!! VAMOS FAZER TUDO DE NOVO! CÂMERA, GRAVA TUDO!
AÇÃO!!
NHOC
BONC

BLAM
CRÁS
GRAVEI TUDO!
ISSO NÃO É UM CACHORRO!!
É O GORDZILA COM DOR DE DENTE!!
ESTA É A ÚLTIMA VEZ QUE EU TRABALHO COM CÃES!
27ª TOMADA...
NÃO ACREDITO!! CONSEGUIMOS!
NHO

VAMOS, FILHA!
CONSEGUIMOS!! CONSEGUIMOS!! NANA NINA!! NANA NINA!!
ESSES DIRETORES DE CINEMA SÃO MUITO INFANTIS!
MOÇA, E O CACHÊ?
SERÁ PAGO AMANHÃ NA SUA CASA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
DING
DONG
DEIXA QUE EU ATENDO!
SIM?
ENTREGA PARA A SENHORITA MÔNICA!
DEZ MIL CAIXAS DE BISCOITO NHOC!

SEIS MESES DEPOIS...
NÃO TRABALHO MAIS COM CÃES! NÃO TRABALHO MAIS COM CÃES...
DEPOIS DO ÚLTIMO TRABALHO, PASSEI SEIS MESES NUMA CLÍNICA DE RECUPERAÇÃO!
AGORA, SÓ TRABALHO COM GATOS, QUE SÃO MEIGOS, LINDOS, TRANQÜILOS...
JOTA, O GATO PARA O COMERCIAL CHEGOU!
MANDA ENTRAR!
MINGAU, NÓS VAMOS GANHAR DEZ MIL!
NÃO TÔ NOS MEUS DIAS!
HOJE EU TÔ COM A CACHORRA!
FIM

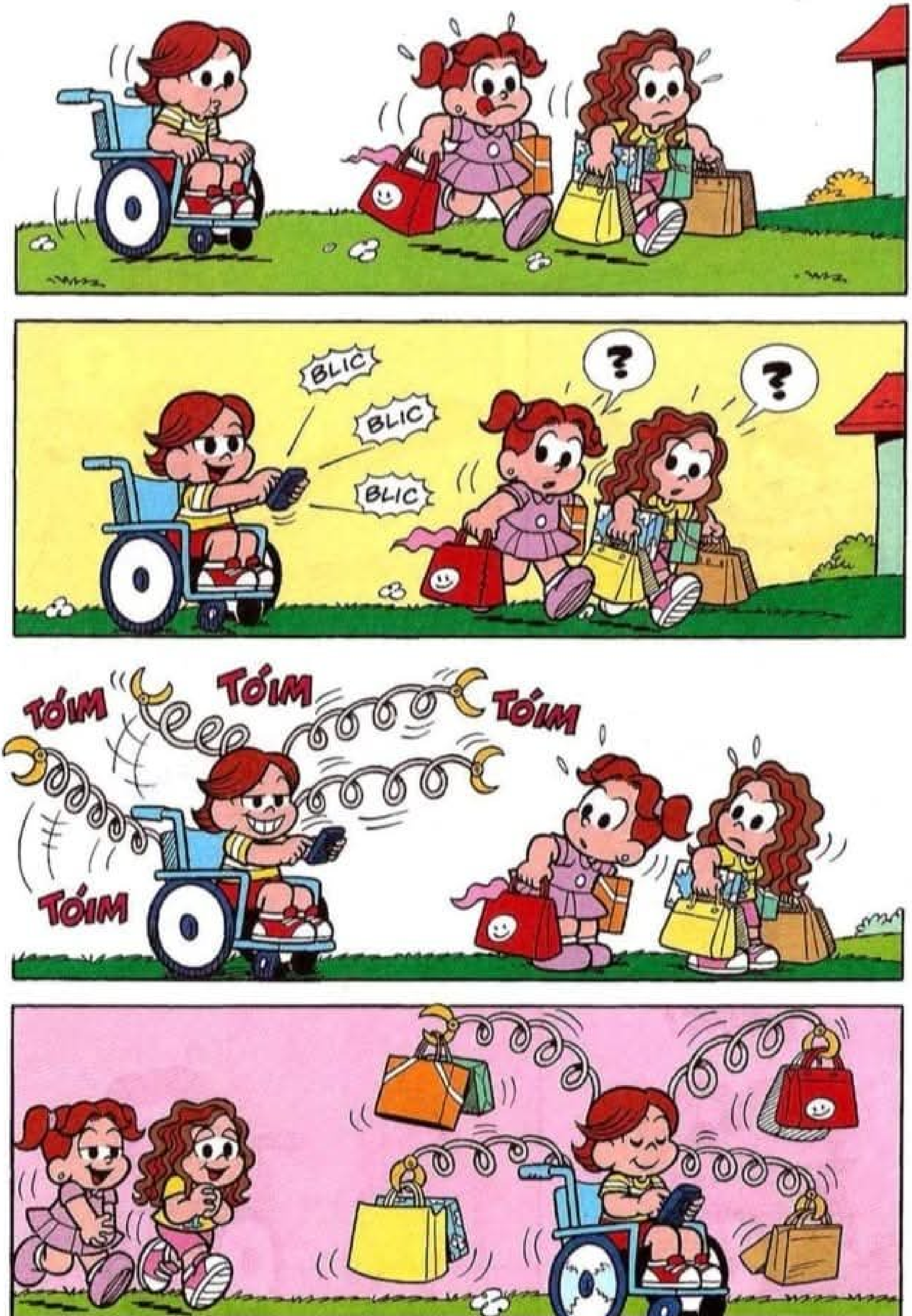
Luca em O CAVALHEIRO E SUA CADEIRINHA ENVENENADA



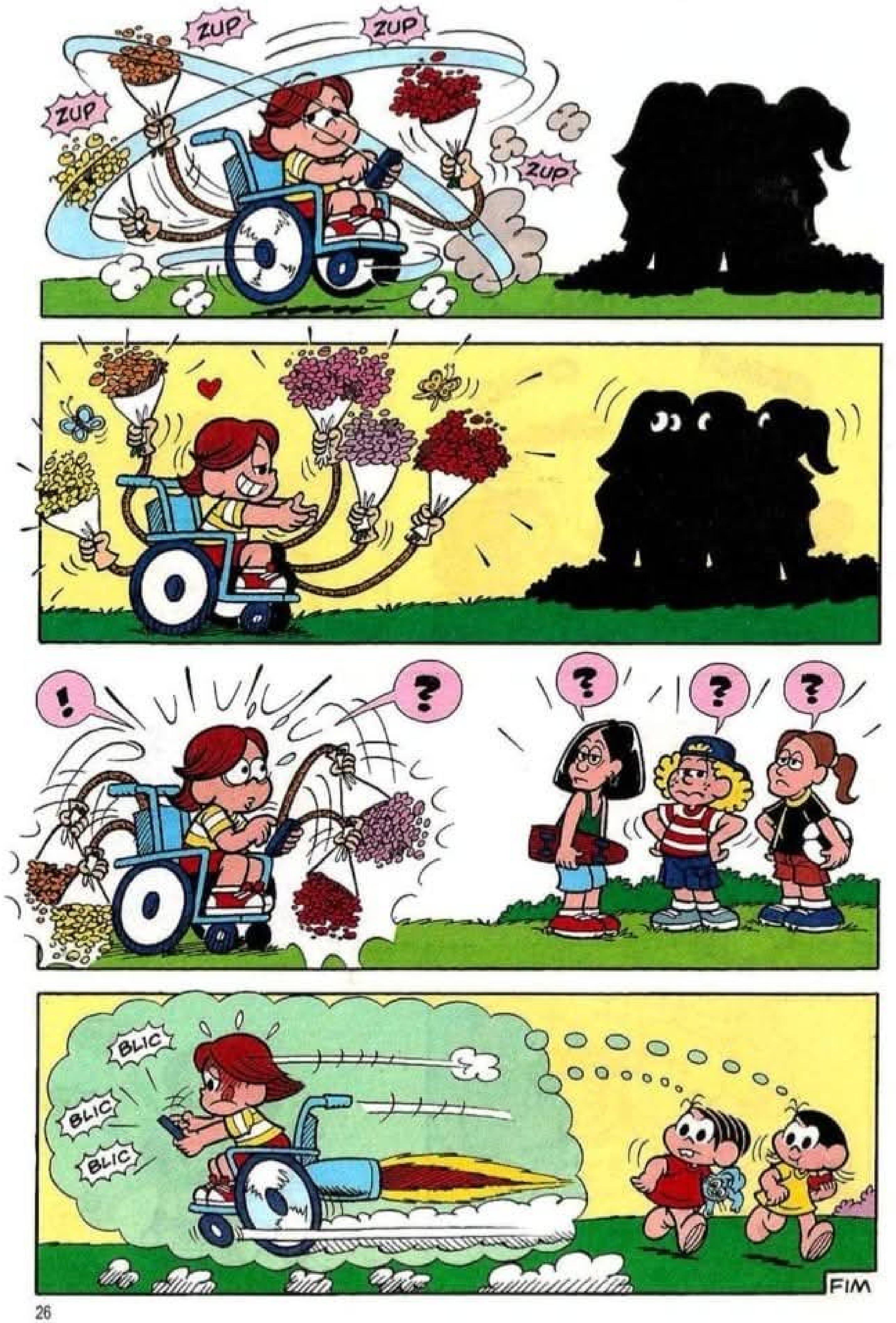
BLOP
CHUAC!

BLIC
BLIC
BLIC
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
PLOF
CHUAC!

BLIC
BLIC
BLIC
ZUP
ZUP
?
CHUAC!


BLIC
BLIC
BLIC
?
?
TÓIM
TÓIM
TÓIM
TÓIM

ZUP
ZUP
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
CHUAC!
BLIC
BLIC
BLIC

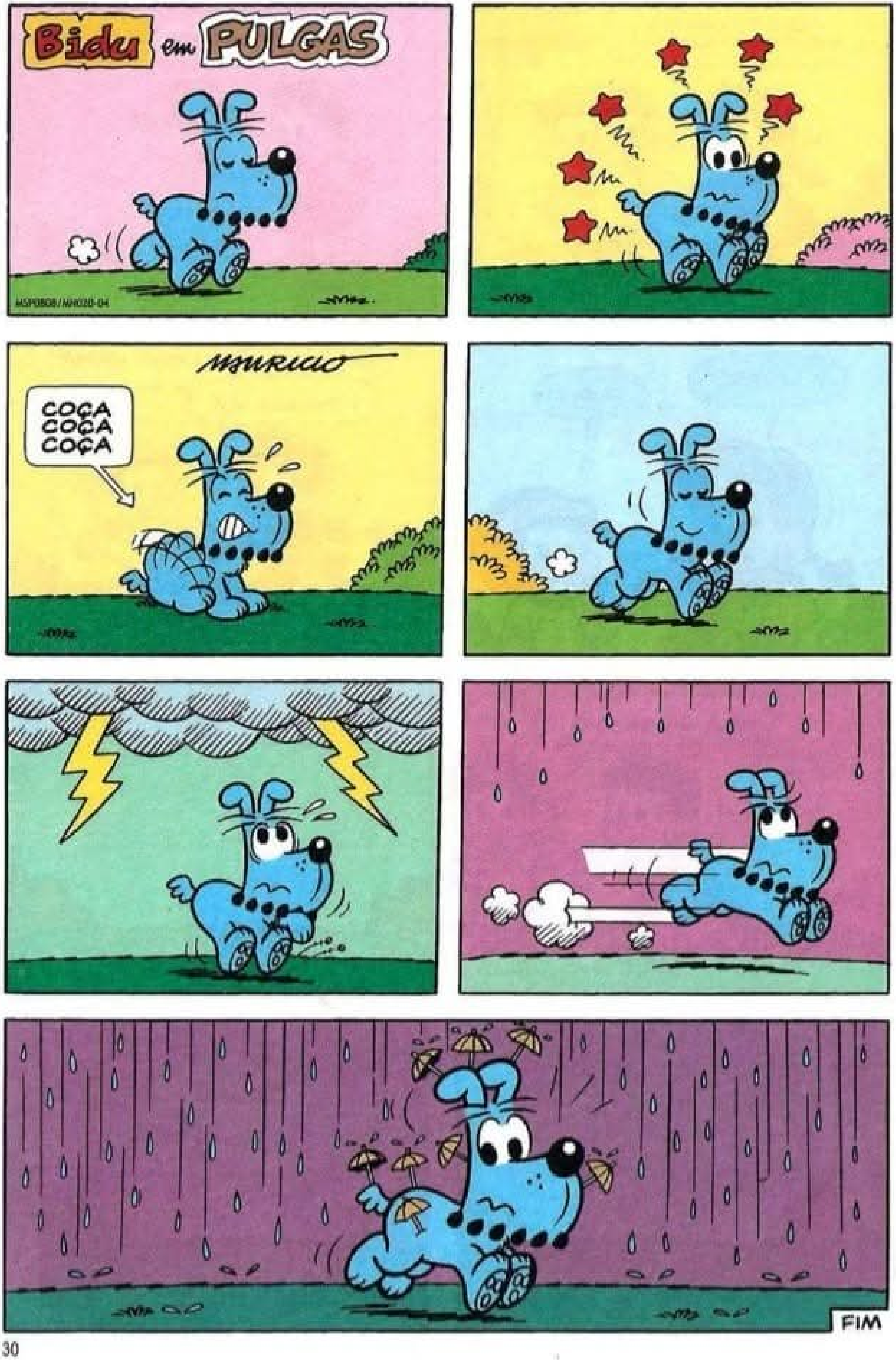

ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
!
?
?
?
?
BLIC
BLIC
BLIC
FIM

Chico Bento e Rosinha em

UM BEIJINHO

SI O CAUSO É ESSE, VAMO PRA UM LUGAR MAIS ISCONDIDO!
INTÃO, TÁ!
QUI TAR IMBAXO DESSA GOIABERA?
?
DÁ UMA OIADA PRA CIMA!
!
CHOMP, CHOMP...
VAMO PRA OTRO LUGAR!
AQUI TÁ BÃO?
NÃO, CHICO!
TEM GENTE NADANDO NO RIO!
!

I AQUI? NUM TÔ VENDO NINGUÉM!
EU TÔ!
QUEM?
O LEITOR!
HUM!
CONHEÇO UM LUGAR IDEAR!
I DONDE É?
OCÊ JÁ VAI VÊ!
?
CHUAC!
FIM


Bidu em PULGAS
MAURICIO
COÇA
COÇA
COÇA
FIM

Correio da Mônica

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS DEVEM TER BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

Oi, Mônica, gosto muito de você. Ainda mais quando corre atrás do Cebolinha e do Cascão para bater neles. Eu fiz um poema:

Mandona
Otimista
Nervosa
Inteligente
Carinhosa
Amorosa

MELISSA DO R. MATHEUZZI
8 ANOS
ARACRUZ - ES
(POR E-MAIL)

Eu adoro os filmes e as historinhas da Turma, quero mandar um beijo especial para a Mônica e o Cebolinha.

HENRIQUE
3 ANOS
(POR E-MAIL)

Que tal a Turma apostar uma corrida de 10 km com muitas aventuras? E a vencedora, é claro, seria a Mônica.

PEDRO HENRIQUE S. RIBEIRO
(POR E-MAIL)

O Leonardo aprendeu a ler aos 5 anos com as revistas da Turma da Mônica. Adora o *Parque da Mônica* e ficou muito feliz em ter conhecido o Mauricio de Sousa.

LEONARDO NASSER
6 ANOS
(POR E-MAIL)

Adoro os gibis da Turma! Minha tia Lu sempre lê as historinhas pra mim! Meus personagens preferidos são o Cascão, o Cebolinha e a Maria Cebolinha, mas eu sou teimoso como o Do Contra!

JOÃO VITOR F. COBRA
3 ANOS
(POR E-MAIL)

Todos acham que a Laís se parece com a Mônica. Ela pergunta: "Será que o Cebolinha também vai me achar parecida com a Mônica?"

LAÍS HERMIDA VELASCO
4 ANOS
RIO DE JANEIRO - RJ
(POR E-MAIL)

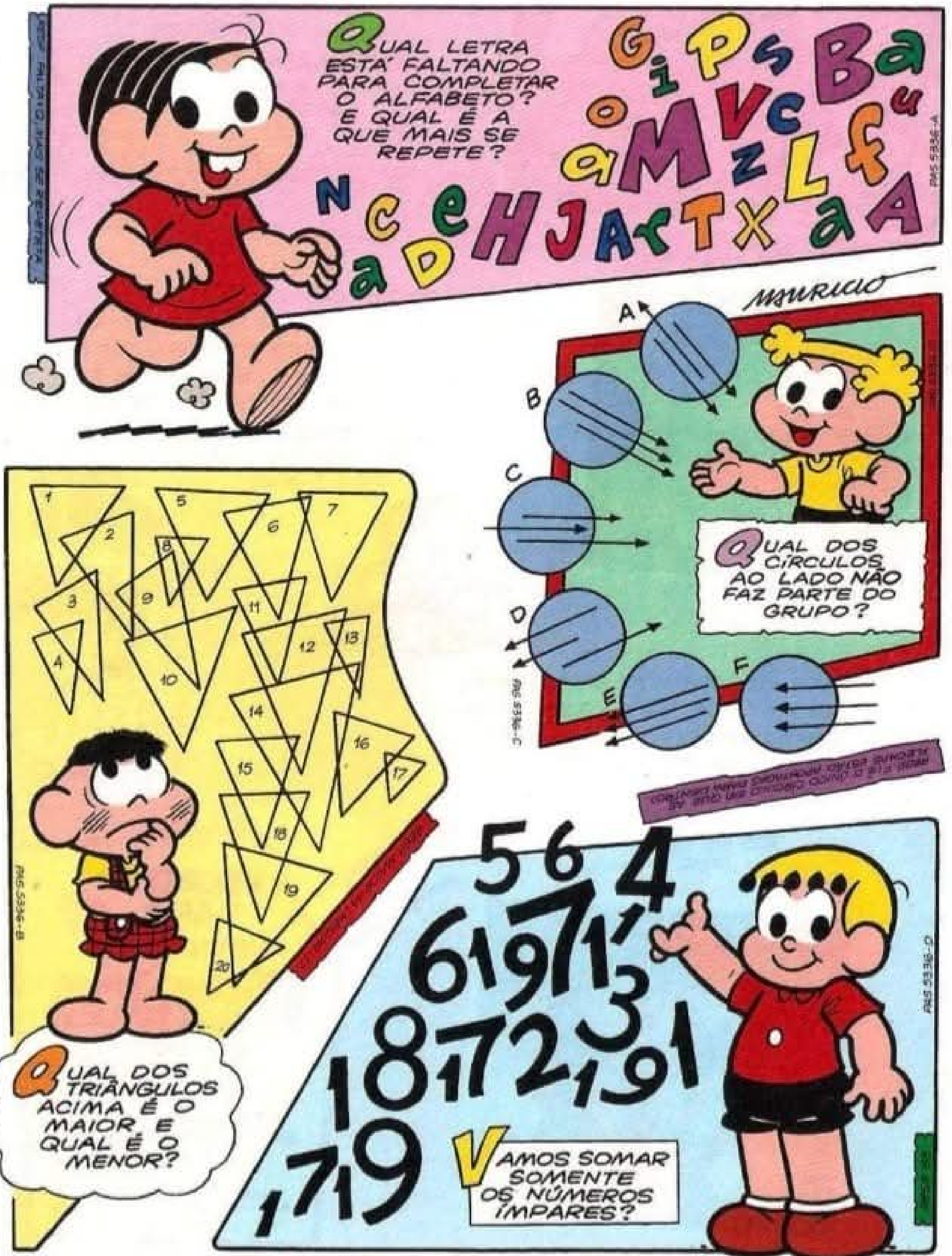
ESCREVA PARA:
REVISTA DA
Mônica

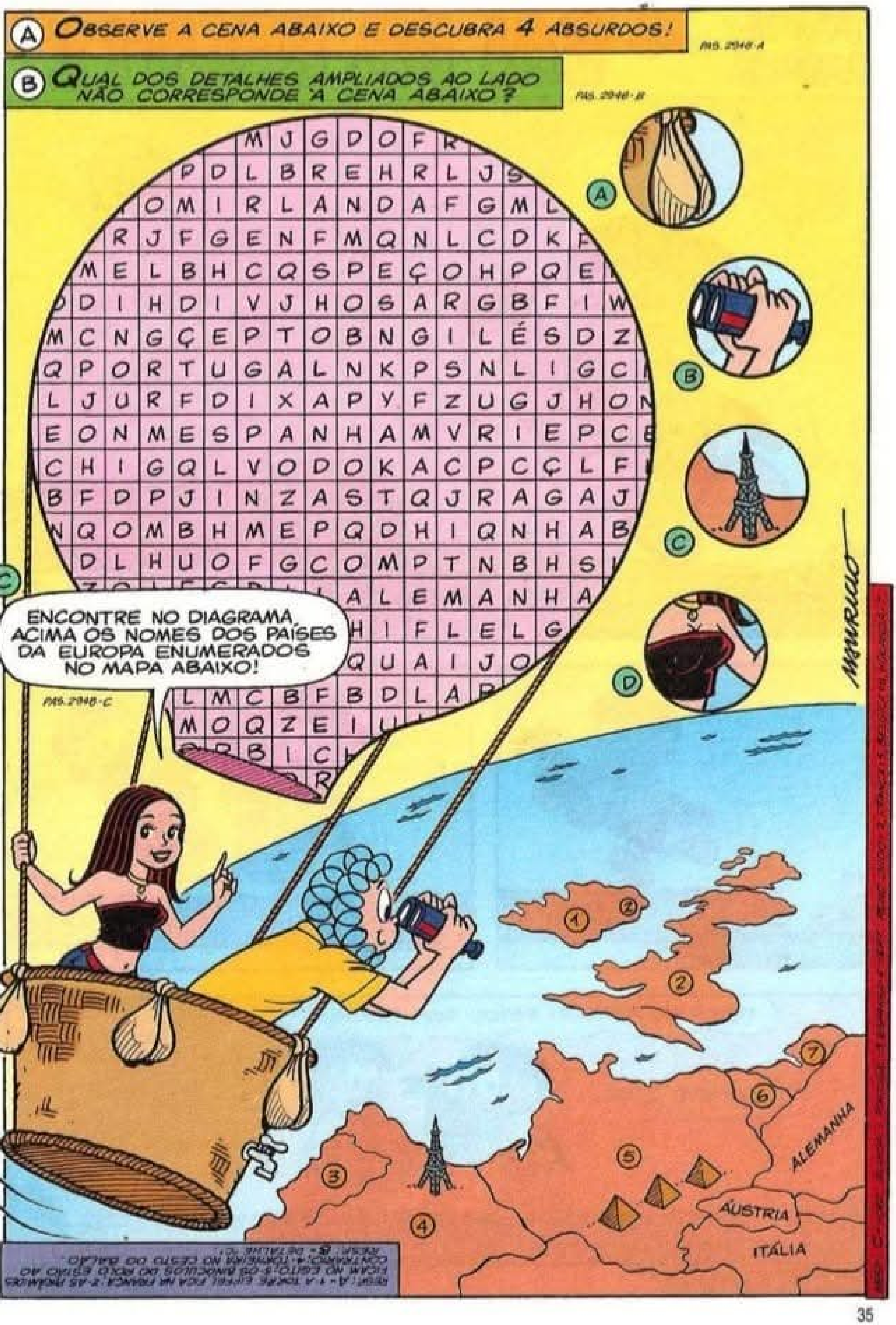
MANDANDO NOME, IDADE E ENDEREÇO COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745
BL. F - CEP 05065-001
SÃO PAULO - SP

SITE: WWW.MONICA.COM.BR
E-MAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

PASSATEMPO


QUAL LETRA ESTÁ FALTANDO PARA COMPLETAR O ALFABETO? E QUAL É A QUE MAIS SE REPETE?
MAURICIO
A
B
C
D
E
F
QUAL DOS CÍRCULOS AO LADO NÃO FAZ PARTE DO GRUPO?
QUAL DOS TRIÂNGULOS ACIMA É O MAIOR E QUAL É O MENOR?
VAMOS SOMAR SOMENTE OS NÚMEROS ÍMPARES?


A OBSERVE A CENA ABAIXO E DESCUBRA 4 ABSURDOS!
B QUAL DOS DETALHES AMPLIADOS AO LADO NÃO CORRESPONDE 'A CENA ABAIXO?
A
B
C
D
ENCONTRE NO DIAGRAMA ACIMA OS NOMES DOS PAÍSES DA EUROPA ENUMERADOS NO MAPA ABAIXO!
ALEMANHA
ÁUSTRIA
ITÁLIA
RESP.: A - 1-A TORRE EIFFEL FICA NA FRANÇA; 2-AS PIRÂMIDES FICAM NO EGITO; 3-OS BINÓCULOS DO RÔXO ESTÃO AO CONTRÁRIO; 4-TORNEIRA NO CESTO DO BALÃO.
RESP.: B - DETALHE "C".

PAPA-CAPIM em SAI DA FRENTE!

VOCÊ SÓ PODE ESTAR BRINCANDO!
VOLTA!
É CLARO QUE NÃO! ESTOU INDO PEGAR ÁGUA NO RIO! E ISSO PRA MIM, NÃO É BRINCADEIRA!
O QUE EU QUERO DIZER, É QUE NÃO VOU SAIR DAQUI!
AH, NÃO?!
NÃO!!
ENTÃO, VAMOS VER QUEM AGUENTA FICAR MAIS TEMPO AQUI!
PODE APOSTAR!
HUNF!
CABRUMM

?
EU VENCI!
EI, CAFUNÉ! ESPERA!
DESISTIU DE BUSCAR A ÁGUA?
COM AQUELA CHUVA, NÃO PRECISO MAIS!
FIM

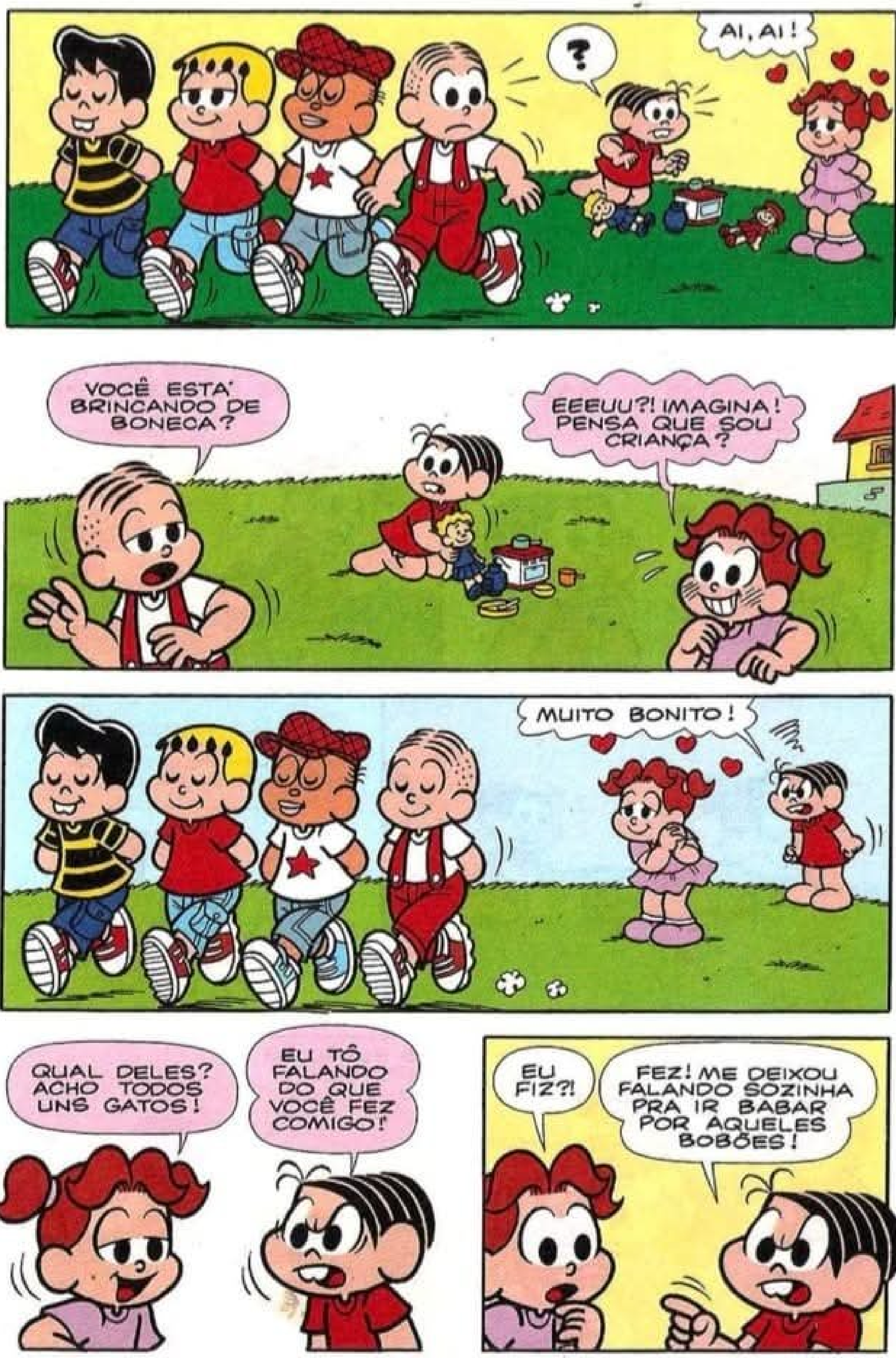
Tina em
A PERSEGUIÇÃO
TCHAU, PIPINHA! A GENTE SE VÊ AMANHÃ!
MAURICIO
HÃ? É AQUELE CARA QUE ESTAVA NA LANCHONETE!

SERÁ QUE ELE ESTÁ ME SEGUINDO?
DEVE ESTAR! ELE NÃO PARAVA DE OLHAR PRA MIM, NA LANCHONETE!
ESTÁ, MESMO! AÍ VEM ELE!
VOU TENTAR DESPISTÁ-LO CORTANDO O CAMINHO PELO PARQUE!
AI, NÃO!! ELE VEIO ATRÁS DE MIM!
O QUE SERÁ QUE ELE QUER COMIGO?

VOU CORRENDO PRA CASA!
UFA! CHEGUEI, FINALMENTE!
O QUÊ?!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE ME SEGUIR DESDE A LANCHONETE?!
S-SEGUIR? MAS EU SÓ ESTAVA VINDO PRA CASA!

É QUE AGORA, MORO AQUI! ME MUDEI ONTEM PARA ESTA CASA!
E VOCÊ? MORA NA CASA AO LADO?
ER... SIM!
ENTÃO, PARECE QUE SOMOS VIZINHOS!
QUE NEURA!
MAS O QUE POSSO FAZER, SE ODEIO QUE FIQUEM ME SEGUINDO?
DIAS DEPOIS...
AI, AI... LÁ VAI O FOFO DO MEU NOVO VIZINHO...
FIM

MÔNICA em
Ai, esses garotos mais velhos...


?
AI, AI!
VOCÊ ESTÁ BRINCANDO DE BONECA?
EEEUU?! IMAGINA! PENSA QUE SOU CRIANÇA?
MUITO BONITO!
QUAL DELES? ACHO TODOS UNS GATOS!
EU TÔ FALANDO DO QUE VOCÊ FEZ COMIGO!
EU FIZ?!
FEZ! ME DEIXOU FALANDO SOZINHA PRA IR BABAR POR AQUELES BOBÕES!

BOBÕES? ELES SÃO O MÁXIMO!
AQUELES BERMUDÕES... AQUELAS GÍRIAS IRADAS!
FALA SÉRIO! ELES SÃO RIDÍCULOS, ISSO, SIM!
MÔNICA, VOCÊ TÁ SE COMPORTANDO COMO UMA CRIANÇA!
MAS... MAS...
ACHO QUE OUVI A MINHA MÃE CHAMAR!
MAS NÓS MAL COMEÇAMOS A BRINCAR!
NÃO ACREDITO QUE ELA TÁ AGINDO ASSIM POR CAUSA DAQUELES PANACÕES!
ELES ESTÃO SE ACHANDO!

!
VOCÊS NOTARAM COMO A MÔNICA TÁ FICANDO GATINHA?
É!
SÓ!
TÔ LIGADO!
ELES ME CHAMARAM DE GATINHA!
DENISE, ESPERE! EU CONCORDO COM VOCÊ!
NO QUÊ?
O TITI, O FRANJINHA, O JEREMIAS E O MANEZINHO SÃO UNS COLÍRIOS!
SÃO, NÃO SÃO?
DE QUAL DELES VOCÊ GOSTA MAIS?
O TITI É LINDINHO...
...O FRANJINHA, COM AQUELE AR DE INTELECTUAL...
...O JERÊ É UM CHARME...

EU ACHO O MANEZINHO LINDINHO!
IH, IH! RIMOU!
QUE TAL A GENTE FAZER UM SORTEIO?
PRA QUÊ?
PRA VER COM QUAL DELES VAMOS CASAR QUANDO CRESCERMOS!
BOA IDÉIA!
VAMOS ESCREVER OS NOMES DELES EM PAPEIZINHOS!
VAMOS!
PRONTO! AGORA, VAMOS TIRAR À SORTE!
PRIMEIRO EU!
HUM...
TITI!
E EU TIREI O FRANJINHA!
ENTÃO, TÁ DECIDIDO! QUANDO EU CRESCER, VOU CASAR COM O TITI!

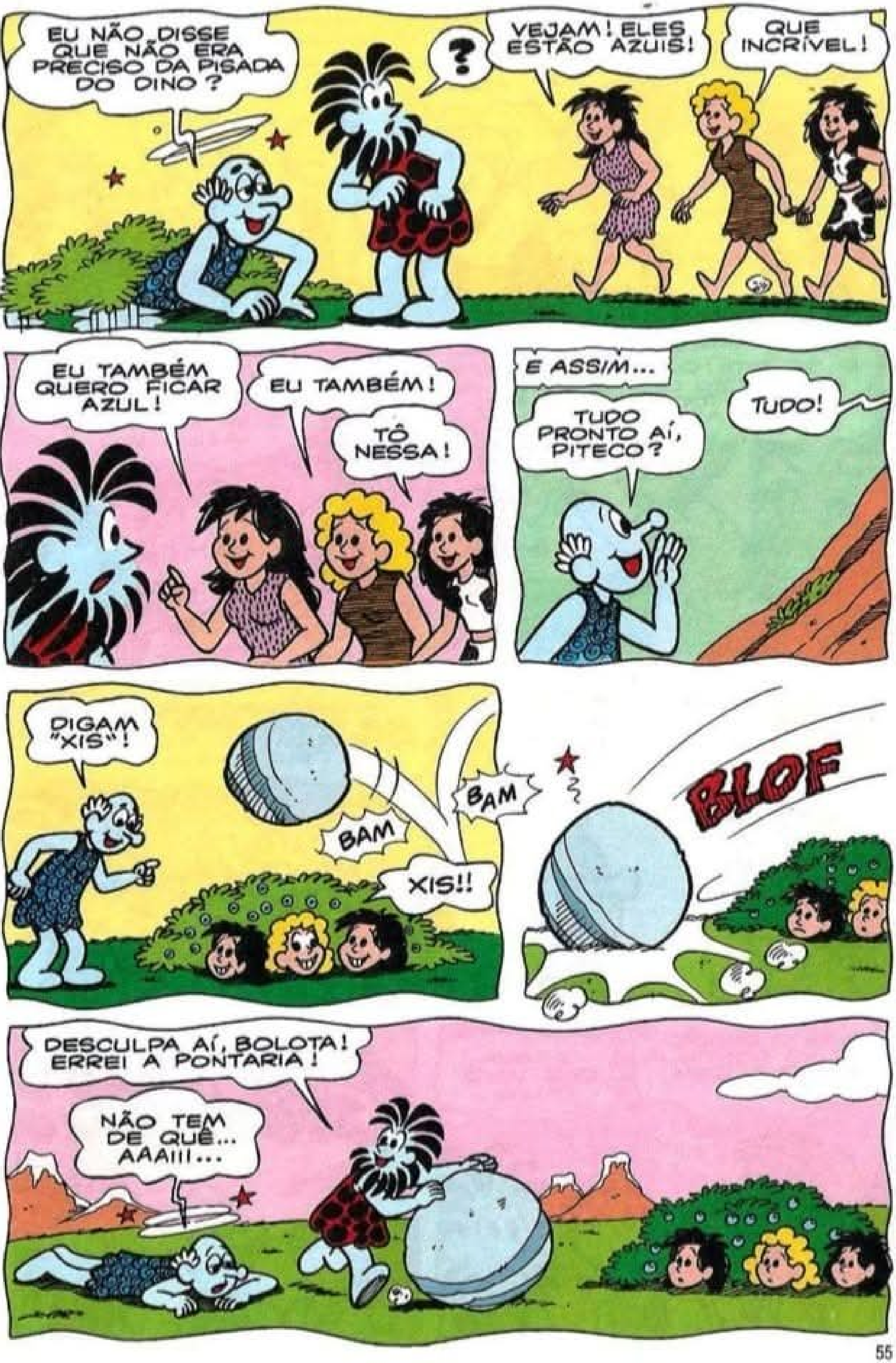
EU ME ESQUECI QUE O TITI JÁ NAMORA A ANINHA!
GLUP!
QUE FOI?
O FRANJINHA É AMARRADÃO NA MARINA!
TUDO BEM! AINDA SOBRARAM O JEREMIAS E O MANEZINHO!
VAMOS TIRAR NA SORTE!
ESSA, NÃO! JÁ FISGARAM O JERÊ!
ENTÃO, SÓ SOBROU O MANEZINHO!
VAMOS TIRAR NO PAR OU ÍMPAR!
PAR!
PODE FICAR COM ELE!
POR QUÊ?
COMO VOU SABER SE ELE VAI SER O MEU TIPO DAQUI A DEZ ANOS?

POR QUE DEZ ANOS?
SÓ VAMOS FICAR ADULTAS DAQUI A DEZ ANOS, MAIS OU MENOS!
É MESMO! É MUITO TEMPO!
ATÉ LÁ, É CAPAZ DELES ESTAREM UNS VELHINHOS!
QUER SABER? NÃO VOU FICAR ESPERANDO PRA DESCOBRIR!
É ISSO AÍ! QUANDO CHEGAR A HORA, VOU ESCOLHER UM NAMORADO LINDO!
EU TAMBÉM!
ENQUANTO ISSO...
...QUE TAL CONTINUAR A BRINCADEIRA DE ONDE A GENTE PAROU?
SÓ SE FOR AGORA!
OI, DUDU!
OI, RUBINHO!
O-OI!
A DENISE ATÉ QUE TÁ FICANDO BONITINHA!
PREFIRO A MÔNICA! QUANDO EU CRESCER, QUERO CASAR COM ELA!
FIM

Piteco
TÁ TUDO AZUL!

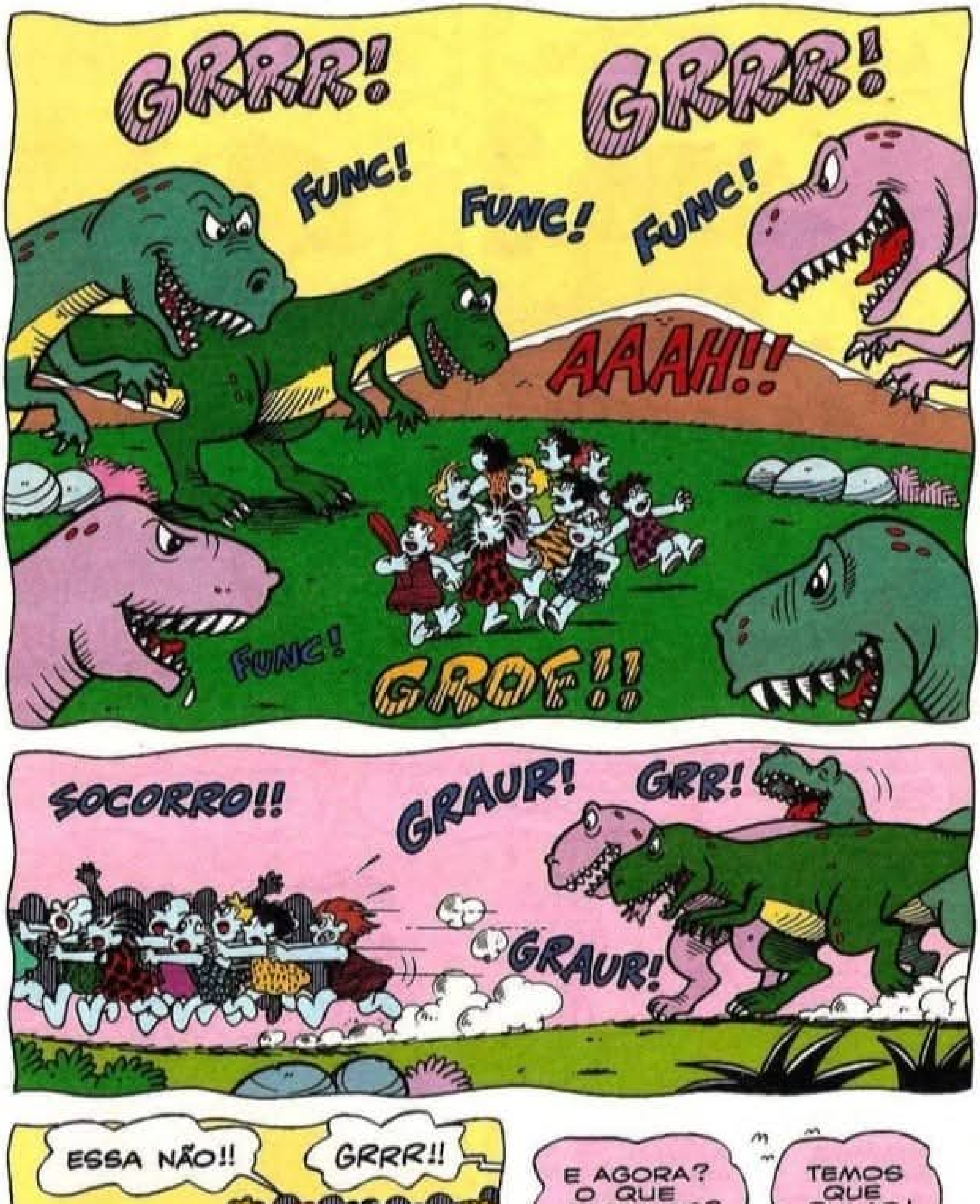
AAAAAI!!!!!!
AAI! ESTOU TODO RALADO, MAS PELO MENOS ESTOU INTEIRO!
OI, BOLOTA!
O-OI!
PITECO, O QUE VOCÊ FEZ?
HEIN? COMO ASSIM O QUE EU FIZ?
COMO VOCÊ FEZ PRA FICAR AZUL?
HÃ? AZUL?
É! FICOU DEMAIS!
DEVE SER DAS FRUTINHAS DO ARBUSTO ONDE ME ESCONDI!

ME ENSINA A FICAR ASSIM?
NÃO! NÃO VALE A PENA! É MUITO PERIGOSO!
ME CONTA! COMO VOCÊ FICOU ASSIM?
BEM, EU ESTAVA FUGINDO DE UM DINO, QUANDO...
...
AI, PITECO, COMO VOCÊ É BURROSSAURO! NÃO É PRECISO SER PISADO POR UM DINO PRA FICAR ASSIM!
NÃO?
NÃO! VEM QUE EU TE MOSTRO UMA COISA!
E...
PRONTO, PITECO! PODE SOLTAR!
BLAM
SMAG
FIQUEI AZUL?
FICOU!



EU NÃO DISSE QUE NÃO ERA PRECISO DA PISADA DO DINO?
?
VEJAM! ELES ESTÃO AZUIS!
QUE INCRÍVEL!
EU TAMBÉM QUERO FICAR AZUL!
EU TAMBÉM!
TÔ NESSA!
E ASSIM...
TUDO PRONTO AÍ, PITECO?
TUDO!
DIGAM "XIS"!
BAM
BAM
XIS!!
BLOF
DESCULPA AÍ, BOLOTA! ERREI A PONTARIA!
NÃO TEM DE QUÊ... AAAIII...

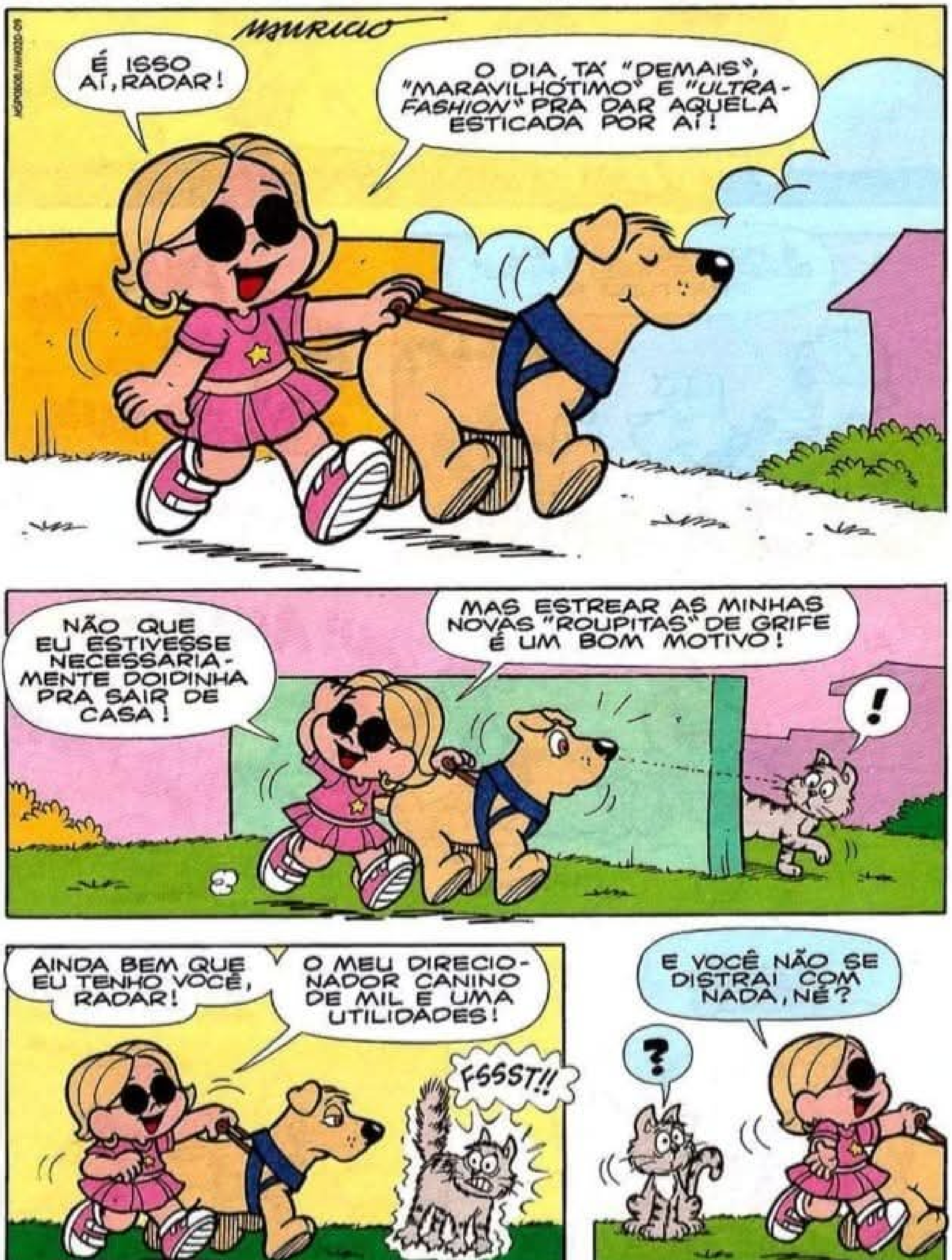
E, EM POUCAS HORAS, TODOS OS HABITANTES DE LEM ESTAVAM AZUIS...
E AÍ, TUDO AZUL?
TUDO!
VOCÊ ESTÁ COM UM TOM DE AZUL LINDO, HOJE!
EI, BOLOTA! O QUE ACONTECEU QUE DEIXOU TODO MUNDO AZUL?
É A NOVA MODA EM LEM!
EU QUE INVENTEI! A GENTE FICA DENTRO DE UM ARBUSTO COM FRUTINHAS AZUIS E...
QUE FRUTINHAS?
AQUELAS QUE OS DINOSSAUROS ADORAM?
ADORAVAM! DEPOIS QUE SURGIU ESSA MODA, ACABARAM TODOS OS PÉS DA FRUTA AZUL!
MAS O CHEIRO DELAS CONTINUA E ESTÁ BEM FORTE!
FUNC!
AGORA, QUE VOCÊ FALOU...
GROAR!


GRRR!
GRRR!
FUNC!
FUNC!
FUNC!
AAAH!!
FUNC!
GROF!!
SOCORRO!!
GRAUR!
GRR!
GRAUR!
ESSA NÃO!!
GRRR!!
E AGORA? O QUE FAREMOS?
TEMOS QUE PULAR!

É ALTO DEMAIS!
PREFEREM VIRAR ALMOÇO DE DINOSSAURO?
PARECE QUE NÃO TEREMOS QUE PULAR, AFINAL!
AAH!!
CRASH
AAAAHH!!
TCHIBLUF
UHU!! CONSEGUIMOS FUGIR DOS BICHÕES!!
VEJAM!! ESTÁ SAINDO O AZUL DA NOSSA PELE!
EBA! NÃO VAMOS MAIS ATRAIR OS DINOSSAUROS!
FINALMENTE!
ESTAMOS SALVOS!!
PESSOAL, ACABEI DE ME LEMBRAR DE UMA COISA!
DO QUÊ?
NÃO SÃO SÓ OS DINOS DA TERRA QUE GOSTAM DA FRUTINHA AZUL!

GRAUR!
AAAHH!
DEPOIS...
AAIII!! ESTA FOI POR POUCO!
AINDA BEM QUE AS SERPENTES NÃO GOSTARAM DO NOSSO GOSTO E CUSPIRAM A GENTE!
É IMPRESSIONANTE COMO O PESSOAL MUDOU DE COR COM TANTA FACILIDADE!
PRIMEIRO, FICARAM AZUIS... DEPOIS, AMARELOS DE MEDO...
...E AGORA, VERMELHOS DE RAIVA!!
FOI TUDO CULPA DO PITECO E DO BOLOTA!!
PEGAA!!
FIM

DORINHA em RADAR ou RADAR



IMAGINE SE VOCÊ FOSSE DAR "TRELA" PRA TUDO O QUE ACONTECE EM VOLTA!
AÍ, SIM, EU ESTARIA FERRADA!
?
MIAH!
MIAH!
É POR ISSO QUE EU CONFIO NO MEU "AU-AU" PRA TUDO E...
BLLLR!
AU! AU! AU!
AU!
ZUM
AI!! AI!!
PÁRA! PÁRA!
AU! AU! AU!
FSST!
BONC
UPS!
TÁ BOM!
EU NÃO VI NADA!
CHUAC!
CHUAC!

MAS EU OUVI!
FOI UM GATINHO, NÃO FOI?
HUM...
LEMBRE-SE DO QUE ENSINARAM NA ESCOLA DE ADESTRAMENTO!
NÃO DÊ BOLA PRA POSTES, GATINHOS E AÇOUGUES ABERTOS!
AINDA BEM QUE VOCÊ APRENDE RÁPIDO!
PORQUE VOCÊ É O MEU RADAR, MINHA ESTRELA-GUIA, MEU OLHE-POR-ONDE-PISA!
ARF! ARF!
HÃ?!
CLONC
RADAR!! RADAR! CADÊ VOCÊ?! AAAH!
AH! ACHEI!

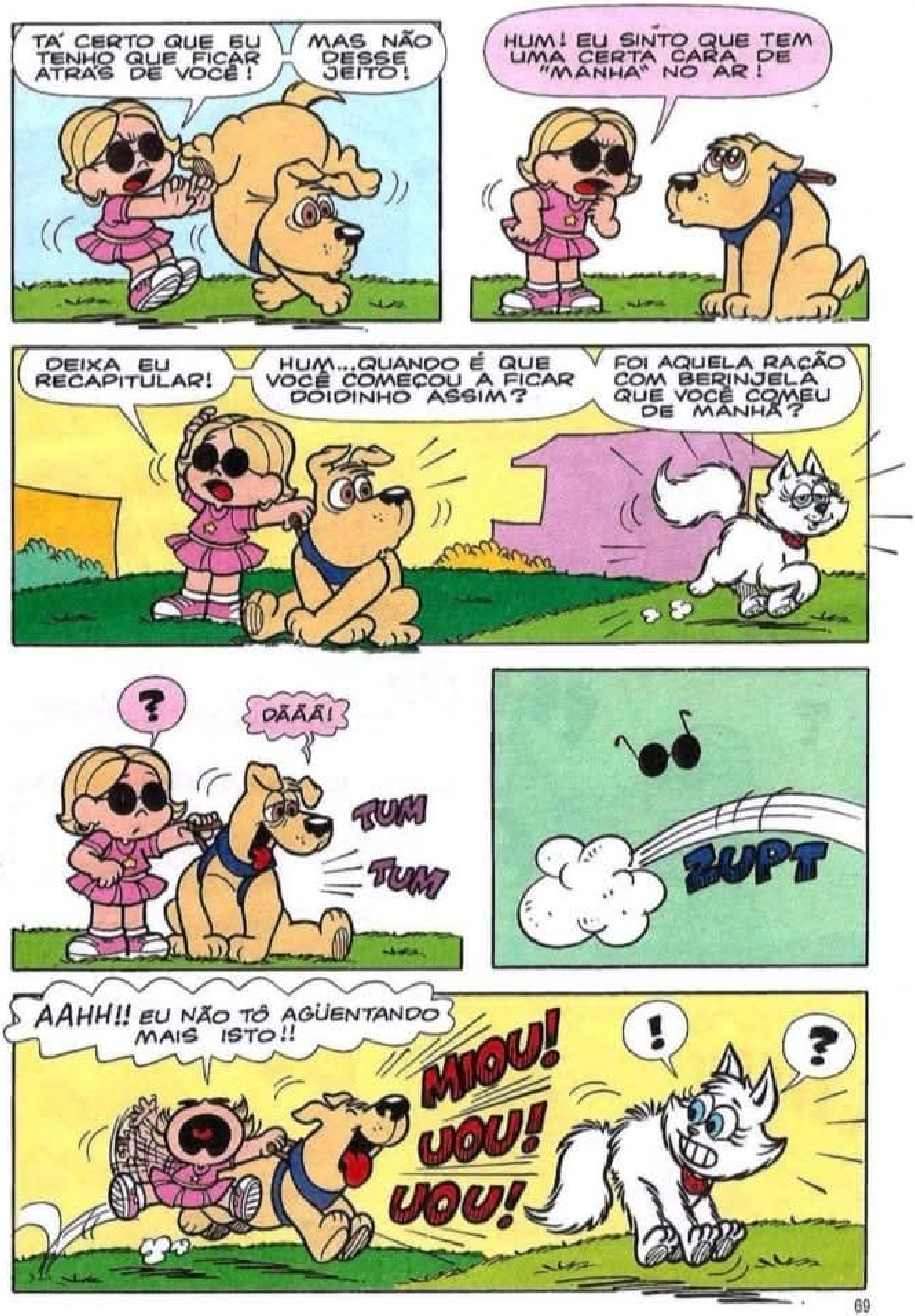
EU SABIA QUE VOCÊ NÃO IA SUMIR ASSIM!
MESMO FAZENDO ESSAS BOBAGENS, VOCÊ CONTINUA SUPERSHOW!
E AÍ, RAPAZ! JÁ TÁ BONZINHO?
VAMOS CONTINUAR O ROLÊ?
FRRRR
EH! EH! CALMA! CALMA! EU TÔ BEM!
RRRR
FRRRR
FRRR
TÁ BOM! NÃO PRECISA FICAR TÃO CUTI-CUTI ASSIM!
AGORA, EU QUERO CAMINHAR!

DIZ AÍ! AGORA, VOCÊ É QUEM MANDA!
PRA ONDE NÓS VAMOS?
VAI, RADAR!
DECIDA! O DIA É SEU!
Z
SENHOOOR!!
TEM ALGUÉM AÍ?
TUM
TUM
!
VÁ EM FRENTE, RAPAZ!
NÃO TEMOS O DIA TODO!
AH! FINALMENTE!
É COMO EU SEMPRE DIGO!
DEVAGAR...
...E EM FRENTE!

BONC
EI!
SLEP! SLEP!
OU VOCÊ FEZ MAIS UMA DAS SUAS, OU UMA ÁRVORE ACABOU DE ENGOLIR O MEU CACHORRO!
AHÁ!
AGORA, BATEU A MAÇACA, É? O QUE É QUE VOCÊ TÁ FAZENDO AÍ EM CIMA?
PIU! PIU! PIU!
GNA! ARF! GNA! ARF!

NÃO ESTOU GOSTANDO DESSA AGITAÇÃO!
IARF! MAAH! MAAH!
AHÁ! FINAL-MENTE!
TUMP
AGORA, VOCÊ VEM COMIGO E...
AAAH!!
ZUP
RADAR!! VOCÊ QUER PARAR?!
FUÉÉU! FSS! FSSS!
CRINCH
?
BRRR!
MUITO BEM! VAMOS POR PARTES!
O QUE DEU EM VOCÊ, CRIATURA?
SLEP!
SLEP!
BATEU A ZICA?
DEU FRICA-FRICA?
E QUE BARULHO DE LAMBEÇÃO É ESSE?
SLEP!

CRAC
UFS!!
VIU? É ISSO QUE DÁ!
VOCÊ ATÉ TÁ PARECENDO UM... UM...GATINHO!
?
RAC RAC RAC
AAAH!!
VOCÊ TÁ DESFIANDO O MEU VESTIDINHO FASHION!
PLOF
TEM ALGUMA COISA ERRADA AQUI!
E NÃO SOU EU!
Z



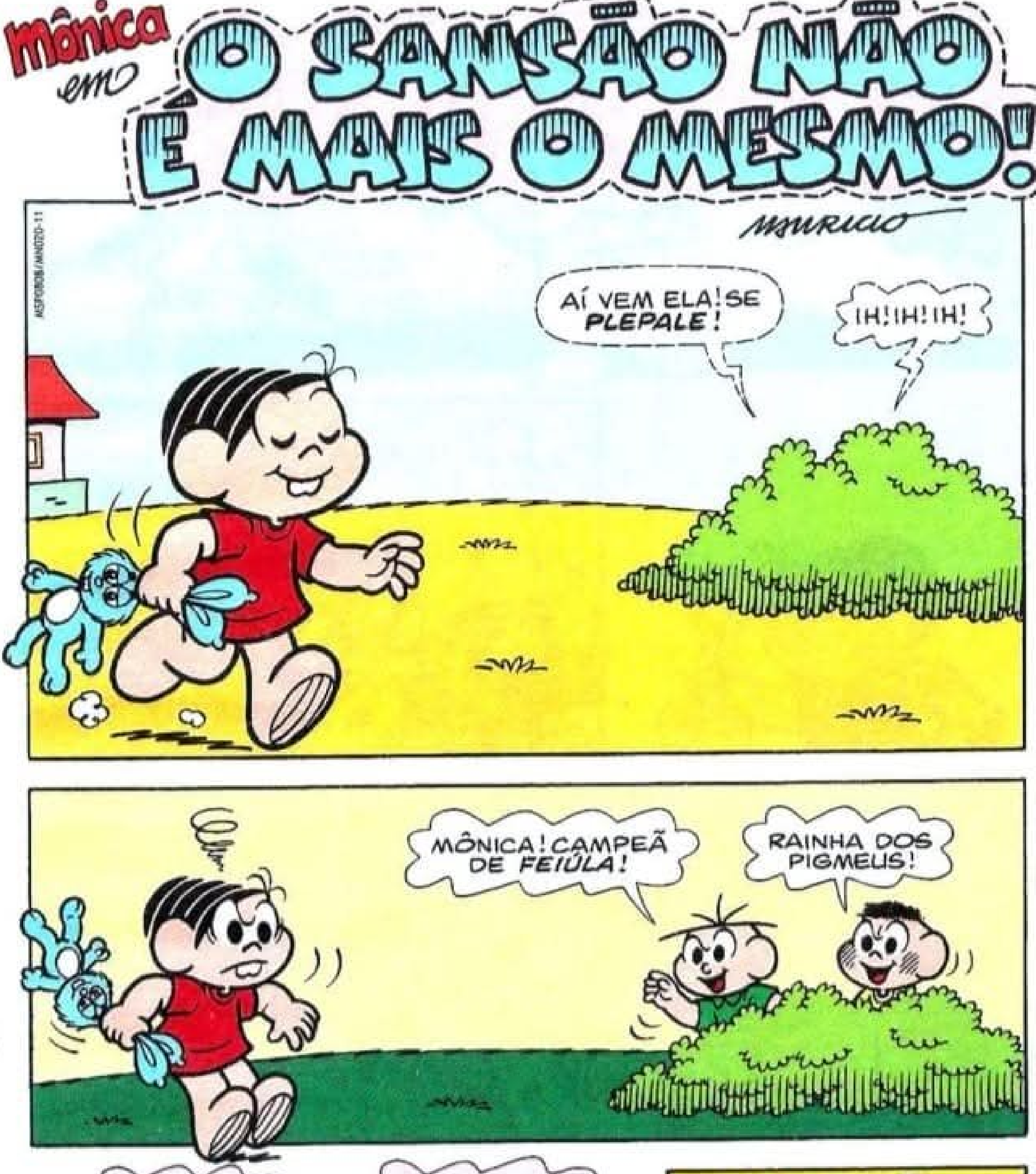
TÁ CERTO QUE EU TENHO QUE FICAR ATRÁS DE VOCÊ!
MAS NÃO DESSE JEITO!
HUM! EU SINTO QUE TEM UMA CERTA CARA DE "MANHA" NO AR!
DEIXA EU RECAPITULAR!
HUM... QUANDO É QUE VOCÊ COMEÇOU A FICAR DOIDINHO ASSIM?
FOI AQUELA RAÇÃO COM BERINJELA QUE VOCÊ COMEU DE MANHÃ?
?
DÃÃÃ!
TUM
TUM
ZUPT
AAHH!! EU NÃO TÔ AGÜENTANDO MAIS ISTO!!
MIOU!
UOU!
UOU!
!
?

RADAAARR!! OLHA O BARRACO! ONDE FOI QUE VOCÊ APRENDEU ESSES MODOS?!
MIOU!
MIOU!
MIOU! UOU! UOU! GNAC! GNAC! MIOOOUUU!
TOÍM
?
FSSSS!
AI!! LÁ VAMOS NÓS DE NOVO!!
UÉÉÉÉ!!
CAPLONC

AI, AI! E LÁ FOI ELE DE NOVO!
RADAR! EI! VOCÊ TÁ BEM, RAPAZ?
BLLG! BLLG! BLLG!
AU! AU!
"AU! AU!" PRA VOCÊ TAMBÉM!
CHUAC! CHUAC!
EU SEI! NÃO FOI CULPA SUA!
¡ARF! ¡ARF!
HÊ, HÊ! EU ENTENDI! VOCÊ QUER CONTINUAR O PASSEIO!
MAS VÊ SE AGORA VOCÊ NÃO SE DISTRAI MAIS, HEIN?

?
MIAH! MIAH!
?
HUNF!
É ISSO AÍ, RADAR! VOCÊ TEM QUE ESTAR BEM ATENTO!
PLOF
!
RADAR?!
EU ACHO QUE ESSE CACHORRO PRECISA DE UMAS FÉRIAS!
FIM

PENADINHO
MSP0809/MN020-10
$!
FLORES
MAURICIO
FIM


Mônica em
O SANSÃO NÃO É MAIS O MESMO!
MAURICIO
AÍ VEM ELA! SE PLEPALE!
IH! IH! IH!
MÔNICA! CAMPEÃ DE FEIÚLA!
RAINHA DOS PIGMEUS!
ORA, SEUS... SEUS...
AH! AH! AH! AH!
VUP
VUP
VUP

POF
AH! AH! AH! AH!
AAIIII! UIIII!
LUCA!!
VOCÊ VIU PRA ONDE FOI O RINOCERONTE QUE ME ATROPELOU?
HÃ? RINOCERONTE?
AH, VI, SIM! ELE FUGIU DO ZOOLÓGICO, MAS JÁ FOI RECAPTURADO! HÉ! HÉ!
QUE BOM!
TOME CUIDADO! PODEM TER FUGIDO MAIS BICHOS!
ER... FUGIRAM, SIM!

AINDA TEM DUAS HIENAS RIDÍCULAS SOLTAS POR AÍ!
MAS DEIXA COMIGO, QUE EU DOU UM JEITO NELAS!
MAS ANTES, TENHO QUE ARRUMAR O SANSÃO!
SÓ QUE...
N-NÃO TEM CONSERTO?!
INFELIZMENTE, NÃO! O PANO JÁ ESTÁ MUITO FININHO!
O QUE VOCÊ FAZ COM ELE PRA ESTAR TÃO DESGASTADO, ASSIM?
ER... EU BRINCO MUITO! HÊ! HÊ!
A ÚNICA COISA QUE DÁ PRA FAZER, É DAR UNS PONTOS PRA PRENDER AS ORELHAS!
É! FAZ ISSO!
MAS VAI COM CALMA, QUE ELE VAI FICAR MUITO FRÁGIL!

E...
SANSÃO...PERDOA A MAMÃE POR TER SIDO TÃO DESCUIDADA!
PROMETO QUE NUNCA MAIS FAÇO ISSO COM VOCÊ!
CABELOS DE BANANA!
TOQUINHO DE AMARRAR PÔNEI!
ORA, SEUS... SEUS...
VUP
VUP
VUP
VUP
PLOF
OH, NÃO!! O QUE FOI QUE EU FIZ!!
DONA ISAURA!! SOCORRO!!

E...
SE SOLTAR DE NOVO, NÃO TEM MAIS CON-SERTO!
VOU TOMAR CUIDADO!
VOU GUARDAR O SANSÃO NUM LUGAR SEGURO...
...E ESCOLHER UM SUCESSOR PARA ELE!
SÓ QUE...
?
É MUITO RUIM DE SEGURAR!
AH! AH! AH!
...
IH! PASSOU LONGE!
AH! AH!
PLOF
É MUITO LEVE!
MUITO PESADO!
MUITO... MUITO...

BUÁÁÁ!! EU QUERO O MEU SANSÃO DO JEITO QUE ELE ERA!
VOCÊ OUVIU? O ENCALDIDO DEVE ESTAR COM PLO-BLEMAS!
É!
SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
QUE VAMOS APANHAR COM OUTROS BICHOS?
NÃO! SIGNIFICA QUE EU SOU O NOVO DONO DA LUA! HUÁ! HUÁ!
DEPOIS...
ASSINA O TELMO DE LENDIÇÃO!
JAMAIS! EU AINDA ENCONTRO UM OUTRO BICHO BOM PRA ARREMESSAR!
ENTÃO, CONTINUE TENTANDO! EU ME NOMEIO O NOVO DONO DA LUA!
HUÁ! HUÁ! HUÁ! FINALMENTE, EU CONSEGUI!
UHUUU!

HÁ! HÁ! HÁ!
EI, MÔNICA! A DONA ISAURA ME FALOU DO QUE ACONTECEU COM O SANSÃO!
VOCÊ VIU? BUÁÁÁÁÁ!!
SEUS PROBLEMAS ACABARAM! ESTE SPRAY QUE INVENTEI VAI REGENERAR AS FIBRAS DO TECIDO!
VAI O QUÊ?
VAI FAZER COM QUE O PANO FIQUE NOVINHO, DE NOVO!
VOCÊ JURA?
E VOCÊ PODE USAR QUANTAS VEZES QUISER! GASTOU O PANO... É SÓ ESPIRRAR O LÍQUIDO!
HUM... É BOM SABER!
A-ACHO QUE OUVI A MINHA MÃE ME CHAMAR!
É! ACHO QUE OUVI A MÃE DELE CHAMAR!
POUCO DEPOIS...
GALERA! BOAS NOVAS!
SE SUAS ROUPAS GASTAREM DE TANTO LEVAR COELHADAS, INVENTEI UM SPRAY QUE...
FLANJINHA... VAI CONTAR ELÉTLONS, VAI?
FIM

Mônica

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

Mônica

Nº 20 - Agosto de 2008

REDAÇÃO
Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes
Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto
Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING
Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin
Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura
Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2008 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: agosto de 2008.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Marcelo Gomes, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Rosário, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Ilustrações:** Ana Queila Galli, Mauro de Souza, Zazo Aguiar. **Arte-Final:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Kazuo Yamassako, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandre de Souza, Aline M. Moreira, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima A. Claro. **Assistente:** Marcelo Rocha. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING
Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. **Designer:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produtos Editoriais:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções:** Edson Santos. **Projetos Especiais: Diretor:** Abel Mesquita Zambom. **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica:** Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - **Redação:** Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2008 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 4063-4582
Rio de Janeiro	(21) 4062-7889
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

Disk Banca
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.